

extra!
extra!
extra!

2026

Musei Toscani per l'Alzheimer

Formazione di base per musei 'extra' Sistema MTA

museitoscanialzheimer.org

EXTRA! 2026

Il Sistema MTA Musei Toscani per l'Alzheimer propone una nuova edizione del percorso di formazione di base rivolto ai musei 'extra' Toscana che desiderano sviluppare programmi dedicati alle persone con demenza.

Il percorso fornisce approfondimenti sulle metodologie, sviluppa competenze comunicative e progettuali, offre l'opportunità di fare rete e stabilire connessioni multisettoriali.

A chi è rivolto

a responsabili di servizi educativi museali, educatrici/educatori, mediatrici/mediatori, guide museali; responsabili di servizi educativi, educatrici/educatori, animatrici/animatori, psicologhe/i attive nei servizi sociosanitari dedicati alle persone con demenza (Caffè Alzheimer, Centri Diurni, Case di Riposo). È possibile accogliere un massimo di 20/25 partecipanti.

Finalità del corso

- Promuovere la consapevolezza dell'importante contributo che il patrimonio culturale può dare alla creazione di una società più amichevole nei confronti delle persone che vivono con la demenza.
- Accrescere le conoscenze e le competenze dei partecipanti in tema di metodologie, strategie e strumenti per favorire l'accesso al patrimonio culturale da parte di persone che vivono con la demenza.
- Far conoscere le potenzialità delle persone con demenza, così da restituire loro dignità e ruolo sociale.
- Aumentare il numero dei programmi museali dedicati alle persone con demenza nei musei italiani.
- Promuovere connessioni e lavoro di rete a livello locale e nazionale.

Obiettivi formativi

- Mettere a fuoco le caratteristiche di un programma museale accessibile alle persone con demenza e a chi se ne prende cura.
- Approfondire approcci possibili e tecniche di comunicazione.
- Sperimentare strategie di relazione e modalità di facilitazione valide in ambito museale, ma utilizzabili anche in altri contesti.
- Aumentare la capacità di lavorare in squadre multiprofessionali e multisettoriali.
- Sviluppare competenze nella progettazione e conduzione di nuove iniziative.

Articolazione del corso

2 giornate in presenza di 6 ore ciascuna
1 sessione online di 3 ore
3 giornate in presenza con possibilità di osservare un'attività con le persone con demenza condotta dai formatori
1 sessione online di condivisione dei progetti in fase di elaborazione
2 giornate in presenza per condividere le esperienze pilota, approfondire le modalità di facilitazione e fare rete con i musei toscani
45 ore di formazione in tutto

Attestati

Per conseguire l'attestato di partecipazione è necessario seguire almeno 36 ore di corso su 45 ore totali (max assenza 9 ore).

I Musei che aderiscono devono avere i seguenti requisiti

1. Essere accessibili alle sedie a rotelle nelle parti significative per lo svolgimento delle attività.
2. Disporre di spazi sufficientemente grandi e di sedie per far sedere gruppi di 20 persone circa nelle sale del museo, davanti alle opere.
3. Disporre di un servizio educativo.

Ai Musei che aderiscono è richiesto di

1. Stabilire contatti con professionisti con competenze ed esperienza in ambito geriatrico, che lavorano nelle case per anziani e negli altri servizi del territorio dedicati alle persone con demenza (Centri Diurni, Assistenza Domiciliare, etc.).
2. Redigere una lettera di presentazione e adesione al progetto nella quale segnalare max 2 professionisti del settore museale e 2 professionisti del settore geriatrico.
3. Impegnarsi a progettare iniziative e attività nel proprio museo, rivolte alle persone con demenza e a chi se ne prende cura.
4. Realizzare un programma pilota che includa almeno 5 incontri.

Dove si svolge il corso

Gli incontri online si svolgono sulla piattaforma Zoom. Il link verrà inviato alcuni giorni prima dell'inizio del corso. Gli incontri in presenza si svolgono a Firenze, a Palazzo Vecchio (Piazza della Signoria, punto di ritrovo all'ingresso del Cortile della Dogana, lato via dei Gondi, dietro la Fontana del Nettuno) e al Museo Novecento (Piazza Santa Maria Novella).

PROGRAMMA

Sabato 14 marzo 2026

SESSIONE 1

In presenza a Firenze, Palazzo Vecchio, Salotta

10–13

Luca Carli Ballola, Chiara Lachi

Introduzione al corso e presentazione dei partecipanti

Caso di studio:

I programmi museali per le persone con demenza: il panorama internazionale e il modello toscano

Testimonianza:

Il punto di vista dei familiari

14.30–17.30

Chiara Lachi, Michela Mei

Workshop:

Le parole sono importanti

Workshop:

Un'idea di museo

Domenica 15 marzo 2026

SESSIONE 2

In presenza a Firenze, Palazzo Vecchio, Salotta

10–13

Enrico Mossello, Cristina Bucci, Michela Mei

Teoria:

La demenza come una condizione

Workshop:

Car park exercise

14.30–17.30

Chiara Lachi, Michela Mei

Workshop:

Meta-attività. Osservazione collettiva di un'opera d'arte

Workshop:

Modalità di facilitazione: slow looking, VTS, ascolto, validazione, domande

Giovedì 19 marzo 2026

15–18

SESSIONE 3

Online

Caso di studio:

Giulia Bellegoni, Caterina Silva, Museo Bodoniano Parma

Caso di studio:

Vittoria Briccarello, Martina Guelfo, Fondazione Asti Musei/Palazzo Mazzetti

Sabato 28 marzo 2026

SESSIONE 4

In presenza a Firenze, Palazzo Vecchio, Salotta

10–13

Cristina Bucci, Michela Mei

Teoria:

Approcci alle persone con Alzheimer

Teoria:

Inventare storie e poesie con le persone con demenza

14.30–17.30

Cristina Bucci, Luca Carli Ballola

Workshop:

Modalità di facilitazione: slowing down

Workshop:

Modalità di facilitazione: Attività multisensoriali e non verbali

Domenica 29 marzo 2026

SESSIONE 5

In presenza a Firenze, Palazzo Vecchio, Salotta

10–13

Luca Carli Ballola, Chiara Lachi

Teoria:

Valutare per progettare

Workshop:

Condividere gli obiettivi

14.30–17.30

Luca Carli Ballola, Chiara Lachi

Workshop:

Esperienza pratica di progettazione

Lunedì 30 marzo 2026

10–13 o 15–18

SESSIONE 6

In presenza a Firenze, Museo Novecento

Suddivisi in 4 gruppi / Mattina o pomeriggio

Attività dimostrativa al museo con le persone con demenza

Segue discussione

Martedì 28 aprile 2026

10–13 o 15–18

SESSIONE 7

Online

Mattina o pomeriggio

Condivisione dei progetti in fase di elaborazione

Sabato 3 ottobre 2026

10-13 / 14.30-17.30

SESSIONE 8

In presenza a Firenze

Incontro di condivisione delle esperienze pilota

Domenica 4 ottobre 2026

10-13 / 14.30-17.30

SESSIONE 9

In presenza a Firenze

Aperta ai musei del Sistema MTA

Workshop di approfondimento: corpo, parola, creatività, suoni