Take P<u>art</u>
Evaluation Strategies
25.11.25

Incontro online

Che cosa valutare e come misurare l'impatto sulla comunità dei programmi culturali?

Il progetto Take Part, promosso dal Sistema MTA, ha cercato di dare alcune risposte a queste domande. Non risposte definitive né esaustive, ma capaci di orientare scelte, generare risultati e offrire un punto di partenza per nuove progettazioni condivise.

Il convegno online è l'occasione per esplorare possibili strategie di valutazione attraverso 5 casi di studio nazionali e internazionali. Oltre al progetto di ricerca Take Part saranno infatti presentati un altro progetto sviluppato in Italia, due esperienze in musei olandesi e una dall'Inghilterra.

Martedì 25 novembre 2025 9.30–13 Incontro online

9.30 Saluti istituzionali

Elena Pianea Direttrice, Direzione Beni, Istituzioni, Attività Culturali e Sport della Regione Toscana, Firenze

Bas Ernst Addetto culturale, Ambasciata e Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi

9.50 **Introduzione ai lavori**

Rabih Chattat, Professore Ordinario di Psicologia Clinica all'Università degli Studi di Bologna e membro del board INTERDEM

10.10 Volontariato per il benessere

Wendy Gallagher, Formatrice freelance con il metodo Co-Active e consulente per il patrimonio culturale, Manchester

10.30 **EenZM: Imparare a utilizzare l'arte e il patrimonio culturale come risposta alla solitudine**

Roosje Vreman, Responsabile dei Programmi sociali, Zeeuws Museum di Middelburg

10.50 Pausa

11.10 L'impatto dell'Educazione all'H'art Museum di Amsterdam

Tim de Wilde, Tom van Mierlo, Ricercatori, Impact House Grant Thornton, Amsterdam

11.30 Dall'impatto al cambiamento. Prospettive di pianificazione e valutazione strategica nel progetto We-Z (emotional WEllbeing of generation Z: reconnecting communities and spaces through imperfect health)

Annalisa Cicerchia, Economista della cultura e vicepresidente del CCW, Federica Fava, Ricercatrice in Urbanistica presso il Dipartimento di Architettura dell'Università di Roma Tre

- Take Part. Risultati della ricerca sulla valutazione d'impatto dei programmi museali per le persone che vivono la demenza Cristina Bucci, Luca Carli Ballola, Chiara Lachi, Michela Mei, Coordinamento Sistema MTA. Musei Toscani per l'Alzheimer, Firenze
- 12.10 Il punto di vista del geriatra sul progetto Take Part Enrico Mossello, Professore Associato di Geriatria presso l'Università di Firenze
- 12.30 **Domande e risposte**
- 12.45 **Conclusioni**A cura di Rabih Chattat

Take Part Evaluation Strategies è un progetto del Sistema Musei Toscani per l'Alzheimer nell'ambito di MID Musei Italiani per la Demenza

Realizzato da

Con il supporto di





